



ohne X und ohne U

Musiktheater mit Texten von Adelheid Duvanel

«Ich heisse Mirjam, bin dreizehn Jahre alt und lebe im Erziehungsheim <Zuversicht>. Die Erzieherinnen Schmidt, Schmidli und Schmidheini streiten verstoßen und hartnäckig wegen meiner Erziehung.»

mit:

Simone Keller, Andreas Müller-Crepon, Lara Stanić

Komposition: **Lara Stanić**
Text: **Adelheid Duvanel**
Inszenierung: **Philip Bartels**
Kostüme: **Stefania Samadelli**
Tontechnik: **Philip Tschiemer**
Licht: **Markus Brunn**
Robotik: **Ljubo Majstorović**

8/9/12/18. Mai 2024 sogar Theater, Zürich
13. Oktober 2024 Theater am Gleis, Winterthur
7/8. November 2024 Gare du Nord, Basel
17. November 2024 Alte Fabrik, Rapperswil

eine Produktion von 
mit freundlicher Unterstützung von:



STANLEY THOMAS
JOHNSON
STIFTUNG



LANDIS & GYR STIFTUNG ERNST GÖHNER STIFTUNG

Filzstiftzeichnung, 1989

Frau mit Wölfen

Adelheid Duvanel

